

CARTA MOTIVACIONAL

Estimados profesores,

Nos dirigimos a ustedes emocionados por el proyecto que estamos por emprender como equipo. Esta serie audiovisual representa una oportunidad para tratar una temática que vemos reflejada en la juventud de Argentina: la incertidumbre, o al menos intriga, por el futuro, y la idea recurrente de “La salida está en Ezeiza”: la posibilidad de irse de nuestro país a experimentar otras formas de vida, y “probar suerte” como consecuencia de la aparente falta de oportunidades de desarrollo económico - material en nuestro propio país.

Nos interesa plantear esta temática mediante la historia de un joven que, en la búsqueda de su pasaporte para poder realizar esta emigración, encuentra el valor que radica en su entorno y en sus relaciones interpersonales, así como también en sus experiencias y tradiciones.

Queremos explorar el tema desde un punto más cercano y personal. Queremos mostrar la visión del joven que siente que no tiene nada que lo retenga, así como el joven que tiene que ver a su mejor amigo irse lejos

La idea de esta serie web surge de la mano de Nicolás, quien como director del proyecto, ya contaba con una visión específica que buscaba seguir con la narrativa. Nos gustó su propuesta, y el potencial que encontramos en ella, y al compartir nuestras experiencias sentimos que nos interpelaba a nosotros mismos e incluso a muchos de nuestros conocidos.

Queremos comprometernos a crear una obra que no solo entretenga, sino que también nos ayude a reflexionar acerca de la importancia de compartir con los seres queridos el diario vivir y no preocuparnos meramente por lo tangible.

Estamos entusiasmados por ver nuestras ideas tomar forma y nuestros personajes cobrar vida. Como equipo, aspiramos a materializar una sensación compartida por muchos jóvenes, y presentar un producto que resuene con sus preocupaciones y experiencias. A fin de cuentas, no queremos imponer esta posibilidad como una mala decisión, sino incorporar en este dilema el factor que representan nuestros seres queridos y la relación con nuestro propio país.

Colombo, Flores, Garzón, Masanes, Noguera, Pica, Ruíz Díaz, Soriano, Tabor.