



# TIMING



# REFERENCIAS

**ARTE**

**PRODUCCIÓN**

**GUION**

**SONIDO**

**COLORIMETRÍA**

**MONTAJE**

**NO DISPONIBLE**

**DISPONIBLE**

**RODAJES**

**ENTREGAS**

**CLASES**

**CORRECCIONES**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
<b>SEPTIEMBRE</b>						
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15 Conseguir actores (Facundo, Carlos, Bruno, Florencia, Mercedes)	16 Scouting locaciones	17
18 Compra de catering  Retirar equipo	19 <b>Rodaje</b> Presentación: scouting de locaciones, casting, <b>arte</b> , <b>guión técnico</b> , <b>equipamiento</b> , <b>plan de producción</b> , de rodaje	20 <b>Inicio de montaje</b>	21	22	23	24
25	26 <b>Offline del material</b>  <b>Lectura de guión 2 y 3</b>  Reservar equipos facu/extra facu	27 <b>Clase de TECI2 (ESTAR SI O SI)</b>  <b>Propuesta de arte para rodaje</b>	28 Comprar catering  <b>Lectura guión técnico</b>	29 Retirar equipos facu noche	30 Retirar equipos enchulame 10 am  <b>Rodaje</b>	

## OCTUBRE

						1 Rodaje fin capítulo 1
2 Devolver equipos enchulame 9 am Correccion es capítulo 1 finalizado	3 Correccion es capítulo 1 Lectura de guión literario capítulos 2 y 3	4 Colorimetría, sonido y musicalización capítulo 1	5	6	7	8
9	10 <b>ENTREGA DEFINITIVA CAPÍTULO 1</b> Trabajo en clase guión y pre capítulo 2 y 3 Facundo NO puede	11 Correccion es capítulo 1 Contactar actores Reservar equipos enchulame y facu Contactar aeropuerto, oficina vicerrectora, Vidón	12 Facundo NO puede DPTO no disponible Correcciones capítulo 1 Guión literario LISTO capítulo 2 Retirar equipos facu 5 pm	13 DPTO no disponible Correcciones capítulo 1	14 DPTO no disponible Capítulo 1 listo Subir al drive capítulo 1, mandar link al grupo Guión técnico capítulo 2 listo	15 DPTO no disponible
16 DPTO no disponible Rodaje escena atardecer Mujer Urbana 17 hs Retirar equipos enchulame 12 pm	17 Rodaje shell/auto y Vidón 14:30 hs Carlos y Bruno NO pueden a la mañana Copi NO puede Inicio montaje capítulo 2 DPTO no disponible	18 DPTO no disponible Montaje capítulo 2	19 DPTO no disponible Retirar equipos facu 2:15 pm Devolver equipos facu 5pm Rodaje escena oficina Copi 15 hs Montaje capítulo 2	20 DPTO disponible Diógenes pasarle a Miqueas correcciones capítulo 1 Montaje capítulo 2 Enchulame lente para el martes	21 DPTO disponible Guión literario capítulo 3 listo Montaje capítulo 2	22 DPTO disponible Montaje capítulo 2

<p><b>23</b></p> <p>Capítulo 1 listo</p> <p>Montaje capítulo 2</p> <p>DPTO disponible</p> <p>Comprar catering</p>	<p><b>24</b></p> <p>Correcciones</p> <p>Observaciones transmedia</p> <p>DPTO disponible</p> <p>Retirar equipos enchulame 9 am</p> <p>Rodaje aeropuerto/ dpt</p> <p>Carlos y Bruno NO pueden a la mañana</p> <p>Capítulo 2 listo</p> <p>Inicio montaje capítulo 3</p>	<p><b>25</b></p> <p>Devolver equipos facu 10 am y enchulame 9 am</p> <p>Montaje capítulo 3</p>	<p><b>26</b></p> <p>Montaje capítulo 3</p>	<p><b>27</b></p> <p>Montaje capítulo 3</p>	<p><b>28</b></p> <p>Carlos puede NO</p> <p>Montaje capítulo 3</p>	<p><b>29</b></p> <p>Carlos puede NO</p> <p>Montaje capítulo 3</p>
<p><b>30</b></p> <p>Capítulo 3 finalizado</p> <p>Carlos NO puede</p>	<p><b>31</b></p> <p>ENTREGA CAPÍTULO 2 y 3</p> <p>Carlos NO puede</p>					

## NOVIEMBRE

		1	2	3	4	5
<p><b>6</b></p> <p>Rodaje Carlos auto 20 hs</p>	<p><b>7</b></p> <p>ENTREGA FINAL</p>	<p>Carlos NO puede</p> <p>Reservar equipos facu</p>	<p>Carlos NO puede</p>			